

AutoCAD 2007 命令一览表

序号	命令	功能
1	3D	创建长方体、圆柱体、圆锥体、下半球体、上半球体、网格、棱锥、球体、圆环体、楔体的表面和首尾连接的四条直线所确定的网格表面。
2	3DALIGN	在三维空间将选定的一些对象与指定的对象对齐。在对齐过程中，首先为源对象指定一个、两个或三个点，然后为目标对象指定一个、两个或三个点。
3	3DARRAY	创建形体的三维阵列。
4	3DCLIP	打开“调整剪裁平面”窗口，进入动态观察状态。
5	3DCONFIG	控制三维显示的自适应降级、硬件设置和性能调节。
6	3DCORBIT	自动连续动态观察。
7	3DDISTANCE	模拟相机调整焦距的效果。
8	3DDWF	创建形体的 DWF 文件并启动三维 DWF 发布界面。
9	3DFACE	生成由三个或四个顶点确定的三维平面。
10	3DFLY	进入飞行状态。
11	3DFORBIT	手动连续动态观察。
12	3DMESH	创建自由格式的多边形网格曲面。
13	3DMOVE	利用“移动夹点”工具，三维平移形体。
14	3DORBIT	受 Z 轴方向约束的动态观察。
15	3DORBITCTR	设置在三维动态观察时中心点。
16	3DPAN	三维平移显示。
17	3DPOLY	创建三维多段线。
18	3DROTATE	利用“旋转夹点”工具，三维旋转形体。
19	3DSIN	输入 3D Studio(3DS)文件。
20	3DSWIVEL	沿拖动的方向更改观察目标的方向。
21	3DWALK	进入漫游状态。
22	3DZOOM	三维缩放显示。
23	ABOUT	显示关于 AutoCAD 的信息。
24	ACISIN	输入 ACIS 文件。
25	ACISOUT	将形体或面域输出一个 ACIS 类型的文件。
26	ADCCLOSE	关闭设计中心。
27	ADCENTER	打开“设计中心”选项板，对图层、线型、样式、块、外部参照等资源进行管理。
28	ADCNAVIGATE	将指定的路径或图形文件加载到设计中心“文件夹”选项卡的树状图中。
29	ALIGN	将选定的一些对象与指定的对象对齐。在对齐过程中依次为源和目标的一个、两个或三个点对。
30	AMECONVERT	将 AME 实体模型转换为 AutoCAD 实体对象。
31	ANIPATH	通过“运动路径动画”对话框确定运动路径、动画的帧率、持续时间、分辨率、视觉样式和文件格式生成动画文件。

32	APRETURE	控制对象捕捉靶框的大小。
33	APPLOAD	加载和卸载应用程序。
34	ARC	绘制圆弧。
35	ARCHIVE	将当前要归档的图纸集打包。
36	AREA	查询指定区域的面积和周长。
37	ARRAY	创建选定对象的矩形或环形阵列。
38	ARX	加载、卸载 ObjectARX 应用程序并提供相关信息。
39	ASSIST	打开“信息”选项板中，显示“快速帮助”的提示。
40	ASSISTCLOSE	关闭“快速帮助”和“信息”选项板。
41	ATTACHURL	将超链接附着到图形中的指定对象或区域。
42	ATTDEF	定义属性。
43	ATTDISP	控制块的属性的可见性。
44	ATTEDIT	编辑属性。
45	ATTEXT	提取属性。
46	ATTREDEF	重定义块并更新关联属性。
47	ATTSYNC	用块的当前属性定义更新指定块的全部实例。
48	AUDIT	检查图形的完整性并更正某些错误。
49	BACTION	向动态块定义中添加动作。
50	BACTIONSET	指定与动态块定义中的动作相关联的对象集。
51	BACTIONTOOL	向动态块定义中添加动作。
52	BASE	设置当前图形文件的基点
53	BASSOCIATE	将动作与动态块定义中的参数相关联。
54	BATTMAN	管理块的属性。
55	BATTORDER	指定块中属性的顺序。
56	BAUTHORPALETTE	打开块编辑器中的“块编写”选项板。
57	BAUTHORPALETTECLOSE	关闭块编辑器中的“块编写”选项板。
58	BCLOSE	关闭块编辑器。
59	BCYCLEORDER	更改动态块夹点的循环次序。
60	BEDIT	打开“编辑块定义”对话框，进入块编辑状态。
61	BGRIPSET	创建、删除或重置块定义中与参数相关联的夹点。
62	BHATCH	用图案或渐变色填充封闭区域或选定的图形对象。
63	BLIPMODE	控制是否显示点的标记。
64	BLOCK	创建块定义。
65	BLOCKICON	为早期版本创建的块生成预览图像。
66	BLOOKUPTABLE	显示或创建动态块的查寻表。
67	BMPOUT	将选定的对象生成位图格式的文件。
68	BOUNDARY	通过选定的区域创建面域或多段线边界。
69	BOX	创建长方体。
70	BPARAMETER	向动态块定义中添加带有夹点的参数。
71	BREAK	打断选定的对象。
72	BREP	删除形体的历史记录。
73	BROWSER	启动系统注册表中定义的默认 Web 浏览器。
74	BSAVE	保存当前块的定义。

75	BSAVEAS	用新名称保存当前块定义的副本。
76	BVHIDE	使在动态块中定义的对象不可见。
77	BVSHOW	使在动态块中定义的对象可见。
78	BVSTATE	创建、设置或删除动态块中的可见性状态。
79	CAL	计算数学和几何表达式。
80	CAMERA	设置相机和目标的位置等参数，创建相机视图。
81	CHAMFER	给对象加倒角。
82	CHANGE	修改选定对象的几何和非几何特性。
83	CHECKSTANDARDS	检查当前图形文件与标准图形文件的冲突情况。
84	CHPROP	修改选定对象的非几何特性。
85	CHSPACE	将选定对象从模型空间移至图纸空间，或将其从图纸空间移至模型空间。
86	CIRCLE	绘制圆。
87	CLEANSCREENOFF	恢复工具栏和选项板的显示。
88	CLEANSCREENON	隐藏工具栏和选项板。
89	CLOSE	关闭当前的图形文件。
90	CLOSEALL	关闭当前所有打开的图形文件。
91	COLOR	设置新图形对象的颜色。
92	COMMANDLINE	显示命令行。
93	COMMANDLINEHIDE	隐藏命令行。
94	COMPILE	将形文件或 PostScript 字体文件编译成 SHX 文件。
95	CONE	创建一个圆锥体或椭圆锥体。
96	CONVERT	优化在 AutoCAD R13 或早期版本中绘制的二维多段线和关联填充。
97	CONVERTCTB	将颜色相关的打印样式表(CTB)转换为命名打印样式表(STB)。
98	CONVERTOLDLIGHTS	将早期版本中创建的光源转换为 AutoCAD 2007 格式的光源。
99	CONVERTOLDMATERIALS	将早期版本中创建的材质转换为 AutoCAD2007 格式的材质。
100	CONVERTPSTYLES	将当前图形文件转换为命名或颜色相关打印样式。
101	CONVTOSOLID	将具有厚度的多段线和圆转换为三维实体。
102	CONVTOSURFACE	将对象转换为曲面。
103	COPY	复制选定的一些图形对象。
104	COPYBASE	首先确定基点，然后将对象复制到剪贴板上。
105	COPYCLIP	将对象或命令行文本复制到剪贴板上。
106	COPYHIST	将命令行历史记录文字复制到剪贴板。
107	COPYLINK	将当前视图复制到剪贴板中以便链接到其他 OLE 应用程序。
108	COPYTOLAYER	将一个或多个选到的图形对象复制到指定的图层。
109	CUI	自定义工作空间、工具栏、菜单、快捷菜单和快捷键等这些用户界面元素。

110	CUIEXPORT	将自定义的界面设置从 acad.cui 输出到企业或局部 CUI 文件。
111	CUIIMPORT	将自定义的界面设置从企业或部分 CUI 文件输入到 acad.cui。
112	CUILOAD	加载 CUI 文件。
113	CUIUNLOAD	卸载 CUI 文件。
114	CUSTOMIZE	自定义工具选项板。
115	CUTCLIP	将选到的对象复制到剪贴板，并从图形中删除这些对象。
116	CYLINDER	创建一个圆柱体或椭圆柱体。
117	DASHBOARD	打开“面板”选项板。
118	DASHBOARDCLOSE	关闭“面板”选项板。
119	DBCCLOSE	关闭“数据库连接管理器”。
120	DBCONNECT	打开“数据库连接管理器”。
121	DBLIST	列出数据库中每个对象的数据库信息。
122	DDEDIT	编辑文字、标注文字、属性定义和形位公差。
123	DDPTYPE	确定点的显示样式和大小。
124	DDVPOINT	设置视点。
125	DELAY	确定执行脚本文件时暂停的时间。
126	DETACHUAL	删除图形中的超链接。
127	DIM / DIM1	进入尺寸标注模式。
128	DIMALIGNED	生成对齐型尺寸标注。
129	DIMANGULAR	生成角度型尺寸标注。
130	DIMARC	生成弧长型尺寸标注。
131	DIMBASELINE	生成基线型尺寸标注。
132	DIMCENTER	生成圆或圆弧的圆心标记。
133	DIMCONTINUE	生成连续型尺寸标注。
134	DIMDIAMETER	生成直径型尺寸标注。
135	DIMDISASSOCIATE	删除选定尺寸标注的关联性。
136	DIMEDIT	编辑尺寸标注。
137	DIMJOGGED	生成折弯半径型尺寸标注。
138	DIMLINEAR	生成长度（线性）型尺寸标注。
139	DIMORDINATE	生成坐标型尺寸标注。
140	DIMOVERRIDE	用新值替代当前标注样式中指定的尺寸变量，更新选到的尺寸标注，或者放弃对选到尺寸标注的更新。
141	DIMRADIUS	生成半径型尺寸标注。
142	DIMREASSOCIATE	将选定的尺寸标注与几何对象相关联。
143	DIMREGEN	更新所有关联尺寸标注的位置。
144	DIMSTYLE	创建和修改标注样式。
145	DIMTEDIT	移动和旋转尺寸文字。
146	DIST	查询两点之间的距离和连线的角度。
147	DIVIDE	用点或块作标记等分对象。
148	DISTANTLIGHT	创建平行光。

149	DONUT	绘制填充的圆和环。
150	DRAGMODE	控制拖动对象的显示方式。
151	DRAWINGRECOVERY	打开“图形修复管理器”。
152	DRAWINGRECOVERYHIDE	关闭“图形修复管理器”。
153	DRAWORDER	修改图像相对于其他图形对象的显示顺序。
154	DSETTINGS	打开“草图设置”对话框，设置栅格显示、栅格捕捉、极轴追踪、对象捕捉追踪、对象捕捉和动态输入模式。
155	DSVIEWER	打开“鸟瞰视图”窗口。
156	DVIEW	使用相机和目标来定义平行投影图或透视图。
157	DWFADJUST	允许从命令行调整 DWF 参考底图。
158	DWFATTACH	将 DWF 参考底图附着到当前图形。
159	DWFCLIP	使用剪裁边界来定义 DWF 参考底图的子面域。
160	DWGPROPS	设置和显示当前图形文件的特性。
161	DXBIN	输入二进制的图形交换文件。
162	EATTEDT	通过“增强属性编辑器”编辑属性。
163	EATTEXT	通过“属性提取”向导型提取属性。
164	EDGE	控制三维表面的边的可见性。
165	EDGESURF	通过选到的四条邻接边创建三维多边形网格曲面。
166	ELEV	设置新对象的标高和厚度。
167	ELLIPSE	绘制椭圆或椭圆弧。
168	ERASE	删除选到的图形对象。
169	ETRANSMIT	将一组文件打包以进行 Internet 传递。
170	EXPLODE	将块、多段线、填充图案或尺寸标注分解为简单的图形对象。
171	EXPORT	按照 DWF、DXF、SAT 等其他文件格式输出图形对象。
172	EXPORTTOAUTOCAD	将所有代理对象 AEC 分解为基本的 AutoCAD 对象，创建 AutoCAD 新版本的图形文件。
173	EXTEND	将选到的对象作为边界边延伸指定的对象。
174	EXTERNALREFERENCES	打开“外部参照”选项板，管理外部参照。
175	EXTRUDE	沿指定的方向将对象或平面拉伸指定距离，创建三维实体或曲面。
176	EXTERNALREFERENCESC LOSE	关闭“外部参照”选项板。
177	FIFLD	插入一个字段，字段是指“日期”、“时间”、“标题”、“图纸编号”、“图纸说明”等对象。这些对象可以随着字段值的更改而更新。
178	FILL	控制图案填充、二维填充(solid)、加宽线(trace)和具有宽度的多段线是否填充显示。
179	FILLET	给对象加圆角。
180	FILTER	创建过滤表，对象必需符合这些要求才能包含在选择集内。

181	FIND	查找或替换文字。
182	FLATSHOT	创建当前视图中所有三维对象的二维表示。
183	GEOGRAPHICLOCATION	确定指定位置的纬度和经度。
184	GOTOURL	打开附着到对象的与超链接关联的文件或 Web 页 (URL)。
185	GREADIENT	用渐变色填充封闭区域或选定的对象。
186-	GRAPHSCR	从文本窗口切换到绘图窗口。
187	GRID	设置显示的栅格的间距和显示状态。
188	GROUP	创建和管理组。
189	HATCH	用图案或渐变色填充封闭区域或选定的对象。
190	HATCHEDIT	编辑图案填充。
191	HELIX	创建螺旋线。
192	HELP	启用帮助功能。
193	HIDE	显示消除隐藏线的三维线框模型。
194	HLSETTINGS	修改二维线框的视觉样式。
195	HYPERLINK	在对象上附着超链接或修改现有超链接。
196	HYPERLINKOPTOINS	控制是否显示超链接光标、工具栏提示和快捷菜单。
197	ID	查询点的坐标。
198	IMAGE	管理图像。
199	IMAGEADJUST	控制图像的亮度、对比度和褪色度。
200	IMAGEATTCH	将图像附着到当前的图形文件。
201	IMAGECLIP	使用剪裁边界定义图像的子区域。
202	IMAGEFRAME	控制是否显示和打印图像边框。
203	IMAGEQUALITY	控制图像的显示质量。
204	IMPORT	输入 WMF、SAT 或 3DS 类型的文件。
205	IMPRINT	将一些二维图形对象压印到形体表面上。
206	INSERT	插入块或外部图形文件。
207	INSERTOBJ	插入链接对象或内嵌 OLE 对象。
208	INTERFERE	检查形体之间是否产生干涉现象。
209	INTERSECT	将多个形体的公共部分作为一个新的形体。
210	ISOPLANE	指定当前的等轴测平面。
211	JOGSECTION	将折弯线段添加至现有截面对象。
212	JOIN	将多个对象合并为一个对象。
213	JPGOUT	将选定对象或当前视口输出为 JPEG 格式的文件。
214	JUSTIFYTEXT	改变选定文字对象的对齐点而不改变其位置。
215	LAYCUR	将选定对象所在的图层更改为当前图层。
216	LAYDEL	删除选定对象所在的图层上的所有对象，然后从图形文件中删除该图层。
217	LAYER	管理图层和设置图层的特性。
218	LAYERP	放弃上一次对图层设置所做的更改。
219	LAYERPMODE	打开或关闭对图层设置所做更改的追踪。
220	LAYFRZ	冻结选定对象所在的图层。
221	LAYISO	隔离选定对象所在的图层以关闭其他所有图层。

222	LAYLCK	锁定选定对象所在的图层。
223	LAYMCH	更改选定对象所在的图层，以使其匹配目标图层。
224	LAYMCUR	将选定对象所在的图层设置为当前图层。
225	LAYMRG	将选定对象所在的图层合并到目标图层。
226	LAYOFF	关闭选定对象所在的图层。
227	LAYON	打开所有图层。
228	LAYOUT	创建并修改布局选项卡。
229	LAYOUTWIZARD	创建新的布局选项卡并指定页面和打印设置。
230	LAYTHW	解冻所有的图层。
231	LAYTRANS	将图形的图层更改为指定的图层标准。
232	LAYULK	解锁选定对象所在的图层。
233	LAYUNISO	打开使用上一个 LAYISO 命令关闭的图层。
234	LAYVPI	将对象的图层隔离到当前视口。
235	LAYWALK	漫游每一个图层。
236	LEADER	引线标注块、注释或形位公差。
237	LENGTHEN	拉长或缩短对象的长度或改变圆弧的包含角。
238	LIGHT	创建光源。
239	LIGHTLIST	打开“模型中的光源”选项板以添加和修改光源。
240	LIGHTLISTCLOSE	关闭“模型中的光源”选项板。
241	LIMITS	确定图形界限的大小和开关状态。
242	LINE	绘制直线段。
243	LINETYPE	加载、设置和修改线型。
244	LIST	查询选定对象的数据库信息。
245	LIVESECTION	激活选定的截面为活动截面。
246	LOAD	为 SHAPE 命令加载可调用的形文件。
247	LOFT	通过对一组曲线的放样来创建三维实体或曲面。
248	LOGFILEOFF	关闭 LOGFILEON 命令打开的文本窗口日志文件。
249	LOGFILEON	将文本窗口中的内容写入日志文件。
250	LTSCALE	设置全局线型比例因子。
251	LWEIGHT	设置新图形对象的线宽、线宽单位和显示线宽的比 例。
252	MARKUP	打开“标记集管理器”，了解和更改标记的状态。
253	MARKUPCLOSE	关闭“标记集管理器”。
254	MASSROP	查询面域或形体的质量特性。
255	MATCHCELL	将选定表格单元的特性应用到其他表格单元。
256	MATCHPROP	将选定对象的特性应用到其他对象。
257	MATERIALATTACH	将材质随层附着到对象。
258	MATERIALMAP	通过材质贴图夹点调整形体表面或对象上的贴图。
259	MATERIALS	打开“材质”选项板，管理、应用和修改材质。
260	MATERIALSCLOSE	关闭“材质”选项板。
261	MEASURE	用点或块为标记在指定对象上按指定长度排列。
262	MENU	加载菜单文件。
263	MINSERT	按矩形阵列插入块。

264	MIRROR	二维镜像选到的图形对象。
265	MIRROR3D	三维镜像选到的图形对象。
266	MLEDIT	编辑多线。
267	MLINE	绘制多线。
268	MLSTYLE	创建、修改和管理多线样式。
269	MODEL	从“布局”选项卡切换到“模型”选项卡。
270	MOVE	平移选到的图形对象。
271	MREDO	恢复到前面几个用 UNDO 或 U 命令放弃前的效果。
272	MSLIDE	创建一个幻灯片文件。
273	MSPACE	从“图纸”空间切换到“模型”空间。
274	MTEDIT	编辑多行文字。
275	MTEXT	绘制多行文字。
276	MULTIPLE	重复执行下一个命令直至按 Esc 键终止。
277	MVIEW	在图纸空间创建视口。
278	MVSETUP	在模型空间，该命令确定单位制、图形比例和图形界限；在图纸空间，该命令可以插入指定的标题栏、创建视口、指定全局比例等参数。
279	NETLOAD	加载.NET 应用程序。
280	NEW	建立一个新的图形文件。
281	NEWSHEETSET	创建一个新的图纸集。
282	OFFSET	生成图形对象的偏移线。
283	OLELINKS	更新、改变或取消现有的 OLE 链接。
284	OLESCALE	确定选定的 OLE 对象的大小、比例和其他特性。
285	OOPS	恢复刚才删除的图形对象。
286	OPEN	打开一个已存在的图形文件。
287	OPENDWFMARKUP	打开包含标记的 DWF 文件。
288	OPENSHEETSET	打开选定的图纸集。
289	OPTIONS	更改文件的搜索路径、用户界面、系统配置等有关 AutoCAD 的设置。
290	ORTHO	启用/关闭正交模式。
291	OSNAP	设置自动对象捕捉模式。
292	PAGESETUP	打开“页面设置管理器”，设置新建布局的打印设备、图纸尺寸等参数。
293	PAN	平移显示。
294	PARTIALLOAD	在局部打开的图形中加载附加几何图形。
295	PARTIALOPEN	将其他图形文件中选定的视图或图层中的几何图形和命名对象加载到当前图形。
296	PASTEASHYPERLINK	插入剪贴板中的数据作为超链接对象。
297	PASTEBLOCK	将复制对象粘贴为块。
298	PASTECLIP	插入剪贴板的数据。
299	PASTEORIG	用原图形文件的坐标将复制的对象粘贴到新的图形文件。
300	PASTESPACE	插入剪贴板数据并控制数据格式。

301	PCINWIZARD	打开“输入 PCP 或 PC2 打印设置”向导，将 PCP 或 PC2 配置文件中的打印设置输入到“模型”选项卡或当前布局。
302	PEDIT	编辑多段线或三维多边形网络。
303	PFACE	逐点创建三维多面网格。
304	PLAN	显示指定用户坐标系的平面视图。
305	PLANESURF	创建平面曲面。
306	PLINE	绘制二维多段线。
307	PLOT	将图形打印到绘图仪、打印机或指定文件。
308	PLOTSTAMP	在图形的指定位置放置打印戳记并将其记录到文件。
309	PLOTSTYLE	设置新图形对象的打印样式。
310	PLOTTERMANAGER	显示“绘图仪管理器”，从中可以添加或编辑绘图仪的配置。
311	PNGOUT	将选定对象保存为“便携式网络图形”格式的文件。
312	POINT	绘制点。
313	POINTLIGHT	创建点光源。
314	POLYGON	绘制正多边形。
315	POLYSOLID	创建多段体。
316	PRESSPULL	按住并拖动有限区域拉伸或挖切形体。
317	PREVIEW	预示图形的打印效果。
318	PROPERTIES	打开“特性”选项板，修改选定对象的特性。
319	PROPERTIESCLOSE	关闭“特性”选项板。
320	PSETUPIN	将已定义的页面设置输入到当前的图形文件。
321	PSPACE	从模型空间切换到图纸空间。
322	PUBLISH	将图形发布到 DWF 文件或绘图仪。
323	PUBLISHTOWEB	创建包括选定图形的图像形式的网页。
324	PURGE	删除未使用的图层、线型、字样、块等命名对象。
325	PYRAMID	创建棱锥体。
326	QCCLOSE	关闭“快速计算”器。
327	QDIM	快速尺寸标注。
328	QLEADER	创建引线和引线注释。
329	QNEW	使用默认图形样板文件的选项建立一个新的图形文件。
330	QSAVE	保存作图结果，不退出 Auto CAD。
331	QSELECT	打开“快速选择”对话框，基于过滤条件创建选择集。
332	QTEXT	控制文字和属性的显示和打印模式（真实文字/方框）。
333	QUICKCALC	打开“快速计算”器。
334	QUIT	退出 AutoCAD。
335	RAY	创建单向的无限长的线（射线）。
336	RECOVER	修复损坏的图形。

337	RECTANG	绘制矩形。
338	REDEFINE	恢复被 UNDEFINE 忽略的 AutoCAD 内部命令。
339	REDO	恢复上一个用 UNDO 或 U 命令放弃前的效果。
340	REDRAW	刷新当前视口的显示。
341	REDRAWALL	刷新所有视口的显示。
342	REFCLOSE	保存或放弃在位编辑外部参照或块时所做的修改。
343	REFEDIT	编辑外部参照或块。
344	REFSET	“在位编辑”状态下，向工作集添加图形对象或者从工作集移出图形对象。
345	REGEN	重生成当前视口的图形。
346	REGENALL	重生成所有视口的图形。
347	REGENAUTO	控制图形的自动重生成。
348	REGION	将包含封闭区域的对象转换为面域。
349	REINIT	重新初始化数字化仪、数字化仪的输入/输出端口和程序参数文件。
350	RENAME	更改图层、视图、字样、块等命名对象的名称。
351	RENDER	创建三维线框或实体模型的照片级真实感着色图像。
352	RENDERCROP	选择要进行渲染的特定区域。
353	RENDERENVIRONMENT	设置渲染环境。
354	RENDERPRESETS	打开“渲染设置管理器”，指定渲染预设和可重复使用的渲染参数来渲染图像。
355	RENDERWIN	显示“渲染”窗口而不执行渲染任务。
356	RESETBLOCK	将一个或多个动态块参照重置为块定义的默认值。
357	RESUME	继续执行被中断的脚本文件。
358	REVCLOUD	创建由连续圆弧组成的多段线以构成云线形。
359	REVOLVE	通过绕轴旋转二维对象来创建三维实体或曲面。
360	REVSURF	创建绕选定轴旋转而成的旋转网格曲面。
361	ROTATE	绕基点旋转对象。
362	ROTATE3D	绕三维轴旋转对象。
363	RPREF	打开“高级渲染设置”选项板以进行高级渲染设置。
364	RPREFCLOSE	关闭“高级渲染设置”选项板。
365	RSCRIPT	从头开始执行脚本文件。
366	RULESURF	在两条曲线之间创建直纹网格曲面。
367	SAVE	用当前的文件名保存图形。
368	SACEAS	用新文件名保存当前的图形。
369	SAVEING	将渲染图像保存到文件。
370	SCALE	在 X、Y 和 Z 方向按相同比例放大或缩小对象。
371	SCALELISTEDIT	管理布局视口、页面布局和打印的“编辑比例缩放表”。
372	SCALETEXT	增大或缩小选定文字对象而不改变其位置。
373	SCRIPT	从脚本文件执行一系列命令。
374	SECTION	用平面和实体的交集创建面域。

375	SECTIONPLANE	创建三维对象的截面。
376	SECURITYOPTIONS	通过“安全选项”对话框进行安全设置。
377	SELECT	构造一个选择集。
378	SETIDROPHANDLER	为当前 Autodesk 应用程序指定 i-drop 内容的默认类型。
379	SETVAR	了解或修改系统变量值。
380	SHADEMODE	以命令行方式确定视觉样式。
381	SHAPE	插入使用 LOAD 加载的形文件中的形。
382	SHEETSET	打开“图纸集管理器”选项板。
383	SHEETSETHIDE	关闭“图纸集管理器”选项板。
384	SHELL	访问操作系统命令。
385	SIGVALIDATE	显示关于附加到文件的数字签名的信息。
386	SKETCH	徒手画线。
387	SLICE	用平面或曲面剖切实体。
388	SNAP	启用、关闭或设置栅格捕捉。
389	SOLDRAW	将 SOLVIEW 命令创建的视口生成投影图或剖视图。
390	SOLID	创建三个顶点或四个顶点的二维填充。
391	SOLIDEDIT	编辑三维实体对象的面、边或体本身。
392	SOLPROF	在图纸空间中创建形体的轮廓图。
393	SOLVIEW	使用正交投影法创建布局视口，提供给 SOLDRAW 命令生成投影图或剖视图。
394	SPACETRANS	在模型空间和图纸空间之间转换长度值。
395	SPELL	检查图形文件中文字对象的拼写。
396	SPHERE	创建球体。
397	SPLINE	绘制样条曲线。
398	SPLINEDIT	编辑样条曲线。
399	SPOTLIGHT	创建聚光灯光源。
400	STANDARDS	显示当前图形文件与相关联的标准文件的相关信息。
401	STATS	显示渲染统计信息。
402	STATUS	显示图形的统计信息、模式和范围。
403	STLOUT	将实体存储到 ASCII 或二进制文件中。
404	STRETCH	拉伸图形对象。
405	STYLE	创建或修改文字样式。
406	STYLESMANAGER	显示打印样式管理器。
407	SUBTRACT	通过差集运算，从一些形体中减去另一些形体，得到新的形体。
408	SUNPROPERTIES	打开“阳光特性”选项板并设置阳光的特性。
409	SUNPROPERTIESCLOSE	关闭“阳光特性”选项板。
410	SWEEP	将二维对象扫掠为三维形体。
411	SYSWINDOWS	应用程序窗口与外部应用程序共享时，平铺窗口和图标。
412	TABLE	插入表格。

413	TABLEDIT	编辑表格单元中的文字。
414	TABLEEXPORT	以 CSV 文件格式从表格对象输出数据。
415	TABLESTYLE	定义新的表格样式。
416	TABLET	校准、配置、打开和关闭已连接的数字化仪。
417	TABSURF	沿路径曲线和方向矢量创建柱状网格表面。
418	TASKBAR	控制图形在 Windows 任务栏上的显示方式。
419	TEXT	绘制单行文字对象。
420	TEXTSCR	切换到文本窗口。
421	TEXTTOFRONT	将文字和标注置于图形中的其他图形对象之前。
422	THICKEN	通过加厚曲面创建三维实体。
423	TIFOUT	将选定的对象以 TIFF 文件格式保存到文件中。
424	TIME	显示图形的日期和时间统计信息。
425	TINSERT	在表格单元中插入块。
426	TOLERANCE	创建形位公差。
427	TOOLBAR	显示、隐藏或自定义工具栏。
428	TOOLPALETTES	打开“工具选项板”。
429	TOOLPALETTECLOSE	关闭“工具选项板”。
430	TORUS	创建圆环体。
431	TRACE	绘制加宽线。
432	TRANSPARENCY	控制图像的背景颜色是否透明。
433	TRAYSETTINGS	控制图标和通知在状态栏托盘中的显示。
434	TREESTAT	显示关于图形文件当前树状结构的索引信息。
435	TRIM	将选到的对象作为剪切边修剪指定的对象。
436	U	放弃上一次的操作。
437	UCS	管理用户坐标系。
438	UCSICON	控制 UCS 图标的可见性和位置。
439	UCSMAN	管理已定义的用户坐标。
440	UNDEFINE	允许应用程序定义的命令替代内部命令。
441	UNDO	放弃此前的多次操作及设置放弃操作的选项。
442	UNION	通过并集运算，将多个形体合并为一个形体。
443	UNITS	确定长度和角度的单位制和精度。
444	UPDATEFIELD	更新图形中所选字段的数值。
445	UPDATETHUMBSNOW	更新图纸集管理器中的图纸的预览图。
446	VBAIDE	打开 Visual Basic 编辑器。
447	VBALOAD	加载全局 VBA 工程文件。
448	VBAMAN	加载、卸载、保存、创建、嵌入和提取 VBA 工程文件。
449	VBARUN	运行 VBA 宏。
450	VBASTMT	在命令行中执行 VBA 语句。
451	VBAUNLOAD	卸载全局 VBA 工程文件。
452	VIEW	保存和恢复命名视图、相机视图、布局视图和预设视图。
453	VIEWPLOTDETAILS	显示关于完成的打印和发布作业的信息。

454	VIEWRES	设置当前视口内图形对象的分辨率。
455	VISUALSTYLES	打开“视觉样式管理器”，创建、修改和管理视觉样式。
456	VLISP	进入 Visual LISP 交互式开发环境(IDE)。
457	VPCLIP	剪裁视口对象并调整视口边界形状。
458	VPLAYER	设置图纸空间的视口中图层的可见性。
459	VPMAX	将图纸空间的当前视口最大化。
460	VPMIN	恢复图纸空间的当前视口的大小。
461	VPOINT	确定观察坐标原点的方向。
462	VPORTS	创建多个视口。
463	VSCURRENT	确定当前视口的视觉样式。
464	VSLIDE	在当前视口中显示幻灯文件。
465	VSSAVE	保存视觉样式。
466	VTOPTIONS	控制在平移、缩放或切换视图时，有关视图平滑过渡的选项。
467	VISUALSTYLESCLOSE	关闭“视觉样式管理器”。
468	WALKFLYSETTINGS	设置漫游和飞行状态的参数。
469	WBLOCK	将对象或块写入新的图形文件。
470	WEDGE	创建楔形体。
471	WHOHAS	显示打开的图形文件的所有权信息。
472	WIPEOUT	创建区域覆盖。
473	WMFIN	输入 Windows 图元文件。
474	WMFOPTS	确定输入 Windows 图元文件时，宽线和线框图内部是否填充。
475	WMFOUT	将对象保存为 Windows 图元文件。
476	WORKSPACE	创建、修改和保存工作空间，并将其设置为当前工作空间。
477	WSSAVE	保存工作空间。
478	WSSETTINGS	设置工作空间的选项。
479	XATTACH	将外部参照附着到当前图形文件。
480	XBIND	将外部参照中命名对象绑定到当前图形文件。
481	XCLIP	定义外部参照或块剪裁边界，并设置前、后裁剪平面。
482	XEDGES	利用三维实体或曲面创建线框。
483	XLINE	绘制无限长的（构造）线。
484	XOPEN	在新窗口中打开选定的图形参照（外部参照）。
485	XPLODE	将合成对象分解为简单对象。
486	XREF	打开“外部参照”选项板，管理外部参照。
487	ZOOM	缩放显示。